Compagnie des Phares et Balises
55 bis, rue de Lyon, 75012 Paris - www.phares-balises.fr
Tél. 33 1 44 75 11 33 -Fax 33 1 44 75 11 35

Documentaires / Art & Culture

Edouard Boubat

En souriant à l'invisible

« …Et si nous faisions un film ensemble ? »
Cette question, Edouard Boubat me l'a posée il y a bien longtemps. Aujourd'hui, le film est prêt.
Entre-temps, nous nous sommes beaucoup promenés. Lui avec son appareil photo, moi avec ma caméra. Nous marchons dans Paris, souvent seuls. Et parfois, c'est une ballade le long des quais avec une amie de New York. Et parfois, c'est un verre avec un ami, photographe de guerre. Edouard Boubat, le « correspondant de paix » comme l'appelait Prévert, aime les gens. « Le métier de photographe, c'est un métier de rencontres. »
Nous nous sommes rencontrés, à l'affût de l'instant. Nous avons courtisé le moment présent, celui qui dure, qui vit dans ses photographies. Nous nous sommes tout confié, nous ne nous sommes rien dit… « Et voilà ! ».
Nous sourions à l'invisible.

Générique

Réalisation
Itaka Schlubac'h

Production
Cie des Phares & Balises - Kervran roductions - Paris Première

Caractéristiques

Copyright
1998

Durée
26

Diffusions
Paris Première (03/11/1998)