



Magazines / Le Forum des Européens

La nostalgie néo-nazie

Forum N°154 / Invité : Wilhelm Heitmeyer / Diffusion

16/04/05

On croyait l'Europe vaccinée contre le nazisme. Alors, comment expliquer l'existence de groupes néo-nazis ? La présence de centaines d'entre eux à l'occasion du 60ème anniversaire du bombardement de la ville de Dresde, comment expliquer le récent succès du parti d'extrême droite NPD en Allemagne et de façon plus générale dans l'ensemble de l'Europe ? Peut-on parler de recrudescence ou s'agit-il seulement d'épiphénomènes surfant sur les problèmes sociaux, en particulier à l'est de l'Europe ? Y a-t-il un lien entre les « skinheads » britanniques, les néo-nazis des pays de l'est et ceux de Scandinavie ? Ces groupuscules sont-ils liés les uns aux autres ?

Le « Forum des européens » se rend à Leipzig pour tenter de faire le point. Les gouvernements européens réagissent-ils comme il faut pour contrer cette nouvelle peste brune ?

SUJET 1 : « Archives »

Journalistes : Nicolas RUSHWORTH et Anne RICHARD

Descriptif : Un tour d'Europe des incidents impliquant des néo-nazis commenté par le directeur du CERA(Centre européen de recherche et d' action sur le racisme et l'antisémitisme), Jean Yves CAMUS.

SUJET 2 : « Allemagne »

Journaliste : Heinz CADERA

Descriptif : Comment devient-on néo-nazi ? Comment peut-on se laisser séduire par cette idéologie de la haine ? Témoignage d'un repentant et du représentant allemand du réseau Exit, un réseau européen qui aide les jeunes extrémistes à changer de fréquentation.

SUJET 3 : « Danemark »

Journaliste : Anne RICHARD

Descriptif : Alors que les pays européens traquent et condamnent régulièrement tout comportement raciste ou négationniste, le Danemark a adopté une stratégie différente. Le parti néo-nazi ne se cache pas, sa radio a même été subventionnée comme tous les médias danois jusqu'en 2004. Pour le gouvernement, le problème n'existe pas car il ne s'agit que d'une poignée d'activistes dont le nombre n'augmente pas malgré cette attitude libérale. Sont-ils un exemple pour le reste de l'Europe ?

Générique

Réalisation

Guy Saguez

Production

Compagnie des Phares et Balises / Arte

Caractéristiques

Copyright

2005

Durée

43 minutes

Diffusions

19/04/05

Support de tournage

Beta numérique

Versions disponibles

Version française / Version allemande / Version internationale