



Compagnie des Phares et Balises

55 bis, rue de Lyon, 75012 Paris - www.phares-balises.fr
Tél. 33 1 44 75 11 33 - Fax 33 1 44 75 11 35

Documentaires / Art & Culture

Le théâtre planétaire

Bob Wilson : La vie et l'oeuvre/soirée thématique pour ARTE et la RTP (POR)

Portrait d'un artiste polymathe et excentrique de notre temps, théâtre, cinéma, arts plastiques...

Bob Wilson s'interroge sur son travail théâtral et nous livre quelques-unes des clefs de sa recherche esthétique (avec de nombreux extraits de son œuvre: Video 50 (1978), Civil Wars (1984), Hamlet Machine (1986), The Black Rider (1990), Mr Bojangle's Memory (1991), La Flûte enchantée (1991), Foundation Watermill, a Portrait (1992).

Après avoir évoqué ses rencontres avec quelques figures légendaires de ce siècle (Charlie Chaplin, Marlène Dietrich, Charles H.Coles...), Bob Wilson nous parle de ses projets. En particulier celui de la Fondation Watermill, aux Etats-Unis, où il souhaiterait pouvoir ouvrir des ateliers de théâtre à des jeunes venus du monde entier.

Générique

Réalisation

Jean Gremion

Production

Cie des phares et balises & Arte France, RTP (POR)

Caractéristiques

Copyright

1993

Durée

45 minutes

Diffusions

Arte & RTP (POR)