



Compagnie des Phares et Balises

55 bis, rue de Lyon, 75012 Paris - www.phares-balises.fr
Tél. 33 1 44 75 11 33 - Fax 33 1 44 75 11 35

Documentaires / Découverte

Whisky, le Diable ou le bon Dieu



On a fait le voyage depuis l'Irlande jusqu'à l'Ecosse en empruntant les routes qu'ont suivi les pionniers, les premiers distillateurs, ceux qui ont navigué depuis la Méditerranée jusqu'à la mer d'Irlande, et aux rivières qui ont servi à acheminer au coeur des îles et des régions d'Ecosse, les alambics.

Distiller du whisky est l'histoire d'une résistance, celle que les Irlandais puis les Ecossais ont tenu à organiser contre les "conquérants" anglais.

Ces taxes anglaises ont favorisé les distilleries qui pouvaient s'offrir des alambics imposants, des capacités de production importantes et des effectifs à leur mesure. Pour l'Ecosse, le Parlement d'Edimbourg prenait le relais. Mais l'Irlande qui exigea son Indépendance en 1916 dut fermer la plupart de ses distilleries.

Sur l'île écossaise d'Islay les whiskies qui se vendent aujourd'hui ont vingt d'âge mais les grands single malts ont trente ou quarante ans.

Jim McEwan, cinquante ans, pendant douze ans maître-distillateur à Bowmore à Islay, ajoute simplement " J'espère que dans trente ans tout se passera bien ..."

Générique

Réalisation

Laurent Chavanel

Production

Cie des phares et balises, Planète

Caractéristiques

Copyright

2000

Durée

52 minutes

Diffusions

Planète (12/12/2000)

Coupures de presse

« Un savoureux pèlerinage aux sources du whisky ». –
TÉLÉCABLE SATELLITE HEBDO