



Documentaires / Politique internationale

La section "White", Chronique d'une guerre en Irak



Les réalisateurs Yuri Maldavsky et Timothy Grucza ont passé plusieurs mois dans le sud de Bagdad en compagnie de la section « White » de la 1/7ème division de cavalerie de l'armée américaine. Filmé avec deux caméras en suivant les soldats au quotidien, les réalisateurs nous livrent ici, de par leur accès privilégié, un portrait intime de la guerre en Irak et de l'homme derrière le soldat. Centré sur quatre soldats de la section du lieutenant Anderson, le film va bien au-delà de leur histoire individuelle. À travers leur histoire, c'est celle des 140 000 autres soldats en poste en Irak que ce film raconte. Depuis le transfert symbolique du pouvoir au peuple irakien jusqu'au jour sanglant de l'élection et aux retrouvailles des soldats en Amérique avec leurs familles, nous avons suivi ces hommes. De jeunes soldats enthousiastes, ils sont devenus vétérans de guerre, endurcis et cyniques : ces hommes ne seront plus jamais comme avant.

Générique

Réalisation

Yuri Maldavsky et Timothy Grucza

Co-auteurs

Yuri Maldavsky, Timothy Grucza et Lizi Gelber

Production

Cie des Phares et Balises & France 2

Caractéristiques

Copyright

2005

Durée

85 minutes et 52 minutes

Diffusions

France 2, Arte, RTBF (Bel), TSR (Sui)

Support de tournage

DVCAM

Versions disponibles

française, anglaise

Récompenses

- sélection officielle aux Hotdocs
- "Banff World Television Award Winner" dans la catégorie documentaires longs-métrages

Coupures de presse

-"Excellent film", "Magnifique travail journalistique", Le Nouvel Observateur -"Documentaire exceptionnel", Les Inrockuptibles -"Un reportage sans complaisance", L'Humanité -"Documentaire intimiste sur fond d'obus et d'attentats", Le Figaro -"Documentaire étonnant", Métro